



# Produktinformation C 328



## Leistungsstark und beispiellos flexibel: der Vollverstärker NAD C 328

Der C 328 vereint alles, was einen topmodernen Vollverstärker ausmacht. In ihm stecken viele technische Meilensteine aus über 45 Jahren Erfahrung in der Entwicklung hochwertiger und leistungsstarker Verstärker. Mit seinen Leistungsreserven ist er in der Lage jede Nuance und jedes musikalische Detail perfekt umzusetzen und auch die Ausstattung lässt keine Wünsche offen.

### Von Grund auf gut.

Es ist verwunderlich, wie viele Hersteller heutzutage schon alleine daran scheitern, nur die Basics einer zufriedenstellenden Performance vernünftig umzusetzen. Rauscharme Schaltkreise, präzise Lautstärkeregelung, gute Kanaltrennung, gute Anschluss-Impedanzen, Stabilität und Leistungsreserven. Das sind die grundsätzlichen Prämissen im Verstärkerbau. Bei NAD beginnt die Entwicklung eines Verstärkers mit exakt diesen Punkten und nur so lassen sich auch wirklich gute Verstärker bauen.

Beim C 328 kommt ein MM-Phono-Anschluss mit höchst präziser RIAA-Entzerrung dazu. Dieser ist mit einer innovativen und extrem rauscharmen Schaltung zur Unterdrückung von Infraschall versehen. Natürlich ohne negativen Einfluss auf die Bass-Performance.

### Echte High-End Qualität

Die Line-In Cinch-Anschlüsse des C 328 verfügen alle über rauscharme und lineare Buffer Verstärker sowie ideale Eingangsimpedanzen, so dass sich jede analoge Quelle perfekt und ohne jeglichen Signalverlust verwenden lässt.

Für den Kopfhöreranschluss ist der C 328 mit einem integrierten, separaten Verstärker bestückt. Mit seiner niedrigen Ausgangsimpedanz und einer hohen Ausgangsspannung eignet er sich auch zur Verwendung von hochohmigen Studio Kopfhörern. Ein Subwoofer Anschluss mit ebenfalls besten elektronischen Werten rundet das Bild des Verstärkers ab.

### Features & Details

- 2 x 40 Watt kontinuierliche Leistung an 8 oder 4 Ohm
- Bluetooth
- MM-Phono-Anschluss
- Analoge Line-In-Anschlüsse
- Digitale SPDIF-Anschlüsse (Optisch & Elektrisch)
- Subwoofer Anschluss
- Kopfhörer Anschluss
- Bass EQ
- IR-Fernbedienung



## Drahtlose Übertragung von jedem Gerät

Schnell und einfach per Bluetooth verbinden und drahtlos Musik hören? Mit dem C 328 natürlich kein Problem. Und auch hier sorgt das sorgfältige Schaltungsdesign des C 328 dafür, dass Bluetooth besser klingt, als Sie es in Erinnerung haben.

## Richtige Leistung

NAD hat die Pfade leistungshungriger, uneffizienter und altmodischer AB-Verstärker, die mehr Abwärme als Sound produzieren, verlassen und entwickelt heute bessere und effizientere Schaltungen auf Basis von Schaltnetzteilen und Class-D Verstärkern. Mit dem vollen Fokus auf diesen neuen Technologien ist es NAD gelungen, die bisher leistungsstärksten, linearsten und laststabilsten Verstärker in der Firmengeschichte zu bauen. Die neuen Designs sind extrem linear über eine sehr große Bandbreite und zeichnen sich durch viele Vorteile gegenüber ihren Vorgängern aus. Ganz unabhängig von der Last des zu betreibenden Lautsprechers.

Die Stromversorgung des C 328 bietet eine Menge Headroom und ist in der Lage im Bedarfsfall über 100 Watt Ausgangsleistung zu stellen. Und das ohne Verzerrungen und ohne Kompression. Der C 328 funktioniert mit jeder Netzspannung von 100 V bis 240 V und stellt purste Gleichspannung für jede Stufe der Verstärkung. Die hocheffiziente Versorgung garantiert eine perfekte Spannungsregulierung bei absolut niedrigsten Rauschwerten.

Für die Leistungsverstärkung kommen überarbeitete Versionen der bewährten UcD-Module von Hypex zum Einsatz, die für massive Leistung bei nahezu unmessbaren Verzerrungs- und Rauschwerten stehen. Jedes Detail dieses Verstärkers wurde entworfen und entwickelt mit nur einem Ziel: Maximale Performance.

## Technische Daten C 328

Alle Messungen erfolgten gemäß IHF 202 CEA 490-AR-2008 Standard. THD Messung unter Verwendung von AP AUX 0025 Passivfiltern und AES 17 Aktivfiltern.

### Analoger Eingang/Kopfhörer Ausgang

THD (20 Hz – 20 kHz)	< 0,005 % an 1 V
Signal-Rausch-Abstand	>100 dB (A-Gewichtet, 32 Ohm, Ref. 2 V)
Frequenzgang	± 0,3 dB (20 Hz – 20 kHz)
Ausgangs Impedanz	11 Ohm

### Analoger Eingang/Subwoofer Ausgang

THD (20 Hz – 20 kHz)	< 0,005 % an 1 V
Signal-Rausch-Abstand	>100 dB (A-Gewichtet, 32 Ohm, Ref. 2 V)
Frequenzgang	± 0,2 dB (20 Hz – 20 kHz)
Verstärkung	17 dB
Ausgangs Impedanz	200 Ohm

### Analoger Eingang/Lautsprecher

Kontinuierliche Ausgangsleistung an 8 und 4 Ohm	50 W (ref. 20 Hz- 20 kHz bei Nenn-THD, beide Kanäle unter Last)
THD (20 Hz – 20 kHz)	< 0,03 % (100 mV bis 40 W, 8 und 4 Ohm)
Signal-Rausch-Abstand	> 95 dB (A-Gewichtet, 500 mV Eingang, ref. 1 W bei 8 Ohm)
Verstärkung	37 dB
Clipping Power	> 50 W (bei 1 kHz 0,1 % THD)
IHF Dynamische Leistung	2 Ohm 210 W 2 Ohm 150 W 8 Ohm 80 W
Spitzen Ausgangsstrom	> 18 A (bei 1 Ohm, 1 ms)
Dämpfungsfaktor	> 100 (20 Hz – 20 kHz)
Frequenzgang	± 0,3 dB (20 Hz – 20 kHz)
Kanaltrennung	> 85 dB (1 kHz) > 70 dB (10 kHz)
Eingangsempfindlichkeit (bei 40 W an 8 Ohm)	250 mV
Standby Verbrauch	< 0,5 W

### Phono Eingang/Lautsprecher

THD (20 Hz – 20 kHz)	< 0,03 % (100 mV bis 40 W, 8 und 4 Ohm)
Signal-Rausch-Abstand	> 75 dB mit IHF MM Tonabnehmer (A gewichtet, ref. 5 mV 1 kHz Eingang und 1 Watt Ausgang an 8 Ohm)
Frequenzgang (RIAA Abweichung)	± 0,3 dB (20 Hz – 20 kHz)
Kanaltrennung	> 80 dB (1 kHz, 8 Ohm, 50 mV Eingang, 13 W Ausgang) > 60 dB (1 kHz, 8 Ohm, 50 mV Eingang, 13 W Ausgang)
Eingangsempfindlichkeit (bei 40 W an 8 Ohm)	3, 6 mV

### Digitaler Eingang/Lautsprecher

THD (20 Hz – 20 kHz)	< 0,03 % (100 mV bis 40 W, 8 und 4 Ohm)
Signal-Rausch-Abstand	> 95 dB (A gewichtet, -12 dBFS Eingang, ref. 1 W Ausgang an 8 Ohm)
Frequenzgang	± 0,3 dB (20 Hz – 20 kHz)
Verstärkung	47 dB (Vrms/FS)
Kanaltrennung	> 80 dB (1 kHz) > 70 dB (10 kHz)

### Abmessungen und Gewicht

Abmessungen (B x H x T)	435 x 70 x 285
Gewicht	4,9 kg
Versandgewicht	5,9 kg

Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Weitere Daten und Informationen über NAD Technologien: [www.nad.de](http://www.nad.de)